

Igreja Paroquial de Riachos (1949)



J. Gonçalves é autodidacta em Música e Canto Litúrgico.
É casado e pai de filhos.
Possui duas Licenciaturas Académicas em Ciências Sociais.
Tem diversa literatura editada.

BIBLIOTECA MUSICAL-LITÚRGICA

***Colectâneas musicais de SALMOS RESPONSORIAIS
consideradas para a escolha e referência indicativa dominical:***

Manuel Luís – Lisboa (Paróquia N.S.^ªMercês)
Salmos Responsoriais – Ano A (1983)
Salmos Responsoriais – Ano B (1978)
Salmos Responsoriais – Ano C (1977)
(Edição conjunta em 2000)

J. Silva Gonçalves - Riachos
Cânticos do Povo de Deus - Salmos Responsoriais para os três ciclos litúrgicos – 4 fasc. (1981)

António Azevedo Oliveira - Braga (Comissão Bracarense Música Sacra)

Salmos Responsoriais – Ano A (1989)
Salmos Responsoriais – Ano B (1990)
Salmos Responsoriais – Ano C (1991)

Teodoro Dias Sousa – Lisboa (Edições Paulinas)
Salmos Responsoriais – Ano A (2004)
Salmos Responsoriais – Ano B (2002)
Salmos Responsoriais – Ano C (2003)

Salvador Cabral – Nine
Salmos para as Assembleias Litúrgicas Populares – Ano A (2004)
Salmos para as Assembleias Litúrgicas Populares – Ano B (2005)
Salmos para as Assembleias Litúrgicas Populares – Ano C (2006)

Manuel Ribeiro Cardoso – Braga (Editorial Missões-Cucujães)
Salmos Responsoriais – Ano A (2005)
Salmos Responsoriais – Ano B (2005)
Salmos Responsoriais – Ano C (2006)

Bernardo Terreiro – Guarda (Escola Superior de Educação – Guarda)
Salmos Responsoriais Harmonizados (2007)

Miguel Carneiro – Lisboa/Braga (Edições Paulistas)
Eu Vos louvarei, Senhor – Salmos Responsoriais-Ano A (2007)
Deus fez maravilhas – Salmos Responsoriais-Ano B (2008)
Povo do Senhor exulta e canta – Salmos Responsoriais-Ano C (2009)

António Leitão – Lisboa
Salmos Responsoriais – Livros 1, 2 e 3 (2008)

Artur Oliveira - Fátima
Salmos Responsoriais Feriais - I - *Advento.Natal.Quaresma.Páscoa (2011)*
- II - *Tempo Comum.Anos ímpares (2011)*
- III - *Tempo Comum.Anos Pares (2011)*
Salmos Responsoriais Santoral - IV - *Santoral e Comuns Virgem Santa Maria (2011)*
Salmos Responsoriais Missa Rituais - V - *Rituais.Votivas.Defuntos.Diversas (2011)*

Domingos Salgueiro Mota (Pe.) - Lisboa (Edições Paulinas)
Salmos – Ciclos Litúrgicos A B C e Festas (2013)

José Quina – (Editorial Missões-Cucujães)
Trechos Litúrgicos - Salmos e Cânticos para a Liturgia (2014)



***Outras Colectâneas de Cânticos Litúrgicos
consideradas na Selecção semanal para as Missas dominicais e festivas
e Guiões para a Liturgia das Horas:***

Missões Portuguesas do Espírito Santo
Cantai ao Senhor (4ª Edição – Braga 1951)

Cantai ao Senhor (6ª Edição – Lisboa 1972)

Secretariado Diocesano da Catequese – Lisboa

Manuel Luís (Cânticos do Autor)

10 Cânticos sobre os Salmos (3ª Edição-1964)

Cânticos da Assembleia Cristã / fichas (1960 ?)

Cântico de Glória (1960)

Cânticos a Nossa Senhora (1963)

Cânticos Quaresmais (1963)

Eucaristia (1963)

Missas Responsoriais (1965)

Comissão Diocesana Música Sacra – Lisboa

Manuel Luís (Cânticos do Autor)

(Cânticos para a Semana Santa / fichas) (1964 ?)

Tríduo Pascal – Liturgia das Horas (1987)

Paróquia Santa Isabel – Lisboa

Francisco Fernandes – Pedro Tamen (Cânticos do Autor)

Salmos para cantar (1966)

Secretariado Diocesano Catequese – Leiria

Música e Vida – Vol. I (1971)

Música e Vida – Vol. II (1973)

Música e Vida – Vol. III (1976)

Música e Vida – Vol. I (1979)

Seminário da Missões Franciscanas – Lisboa (Mário Silva)

Louvai o Senhor – Vol. I, II e III (anterior 1975)

Louvai o Senhor – Vol. IV (anterior 1975)

Louvai o Senhor – Vol. V (anterior 1975)

Louvai o Senhor – Vol VI (anterior 1975)

Louvai o Senhor – Vol VII (anterior 1977)

Louvai o Senhor – Vol. VIII (

Louvai o Senhor – Vol. IX / Liturgia das Horas (1981)

Louvai o Senhor – Vol. X (1983)

Louvai o Senhor – Vol XI (1984)

Editorial Missões – Cucujães

Cantemos Todos – (Edição anterior a 1977)

Cantemos Todos – 11ª edição (1982)

Novo Cantemos Todos (1990)

Manuel Ribeiro Cardoso (Cânticos do Autor)

Contigo eu canto (2011)

Missionários Combonianos - Maia

Mundo Jovem (?)

Seminário Carvalhos – Gaia (Martins Maia)

Em Cristo Salvador a todos feliz Natal (1980 ?)

Seminário Boa Nova – Valadares

Ritmos Litúrgicos (3ª Edição - ?)

Santuário de Fátima

Vésperas (e Semana Santa) (1975 a 1984)

Canta Povo de Deus (1998 - Edição 2006)

Cristo por nosso amor (Lit. Horas Sem. Santa) (2004)

Glória a Vós, ó Cristo (Diocese de Leiria) (1997)

Secretariado Diocesano de Pastoral – Portalegre e Castelo Branco

Tarcísio Alves (Cânticos do Autor)

Liturgia dos Defuntos (data desconhec.)

Secretariado Diocesano Liturgia – Faro

José Pedro Martins – Faro (Cânticos do Autor)

A Páscoa do Povo de Deus (1986)

Edições Paulistas - Lisboa

Carmelo Erdozain (Cânticos do Autor)

Cristo Libertador (anterior 1977)

Vem, Senhor Jesus (?)

Cesáreo Gabarain (Cânticos do Autor)

Tens um amigo que te ama (anterior 1977)

Joaquim Madurga (Cânticos do Autor)

Vamos a Belém (anterior 1978)

José Pedro Martins – Faro (Cânticos do Autor)

Povo que vais ao encontro (anterior 1980)

Proclamai com alegria (anterior 1980)

João Moraes (Cânticos do Autor)

Cânticos Litúrgicos – Tempo de Natal (ed. 1989)

J. A. Mourão – Dominicanos / Lisboa

Páscoa de Páscoas (1985)

Cantai com arte e com alma (1992)

Cânticos para o Tempo Comum (2008)

Miguel Carneiro – Lisboa/Braga (Cânticos do Autor)

Glória a Deus – Cânticos para a Liturgia - Advento/Natal (2007)

Ressuscitou o Bom Pastor – Cânticos para a Liturgia - Quaresma/Páscoa (2007)

É Cristo que vive e mim – Cânticos para o Tempo Comum (2011)

Eu sou a Ressurreição e a Vida - Laudes e Vésperas do Ofício de Defuntos (2008)

Marco Frisina (Cânticos do Autor)

Quem nos separará do Amor de Cristo? (2010)

Edições Paulinas – Lisboa

Teodoro de Sousa – Lisboa (Cânticos do Autor)

Conduzi-me, Senhor (2001)

Serviço Nacional de Música Sacra – Sec. Nac. Liturgia

Guiões dos Encontros Nacionais de Liturgia (do III / 1977 em diante...)

Liturgia das Horas – edição para canto (Tempo Comum) (1997)

Cânticos Instrumentais para Banda (1999)

Cânticos de Entrada e Comunhão I (Advento, Natal, Quaresma, Páscoa) (1999)

Cânticos de Entrada e de Comunhão II (Tempo Comum, Solenidades do Senhor, Santoral) (2001)

Liturgia das Horas – edição para canto II (Advento, Natal, Quaresma, Páscoa) (2003)

As crianças louvam o Senhor (2003)

Cânticos para as Exéquias (2008)

Secretariado Nacional de Liturgia

Carlos Silva – Leiria (Cânticos do Autor)

Orar Cantando (2001)

Manuel Luís – Lisboa (Cânticos do Autor)

Cânticos da Assembleia Cristã (2006)

Comissão Bracarense Música Sacra - Braga

A Igreja Canta (2001)

Secretariado Diocesano de Liturgia – Porto

A. Ferreira dos Santos – Porto (Cânticos do Autor)

Canto Perene I – Advento.Natal.Quaresma.Páscoa / Liturgia das Horas (2003)

Canto Perene II – Tempo Comum.Ofício Dominical / Liturgia das Horas (2003)

Canto Perene III – Solenidades e Festas do Senhor / Liturgia das Horas (2003)

Padres Vicentinos – Salvaterra

António José Ferreira

Cantai a Deus – Hinário da Missão (2000)

Francisco Medeiros Janeiro / J. Gelineau – Luanda (Cânticos do Autor)

Cantai ao Senhor um Cântico Novo (1964)

António Cartageno / José Pedro Martins (Cânticos do Autor)

O Povo de Deus reunido - Vol. I e II (?)

J. Silva Gonçalves – Riachos (Cânticos do Autor)

Cantar Peregrino – Antífonas/Cânticos Entrada e Comunhão Domingos e Festas – Vol. 1 e 2 (1982)

Cantai Dia a Dia Salmos, Hinos e Cânticos inspirados(Lit.Horas)-Colectânea 86 e Colectânea 87(1986-1987)

João Rodrigues Gamboa – Aveiro (Cânticos do Autor)

Cânticos para a Liturgia (2ª ed. 2003)

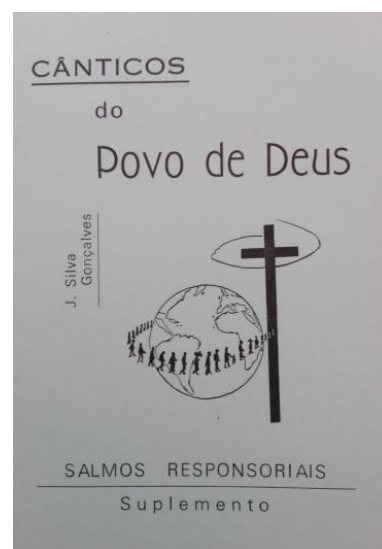
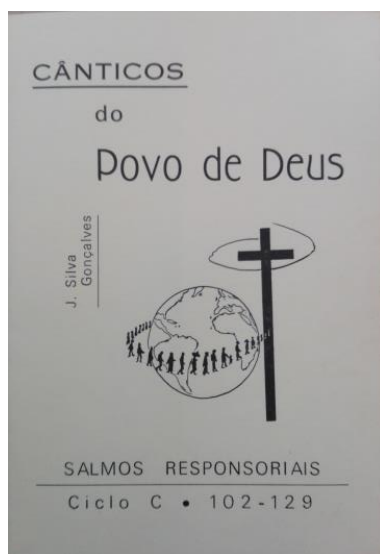
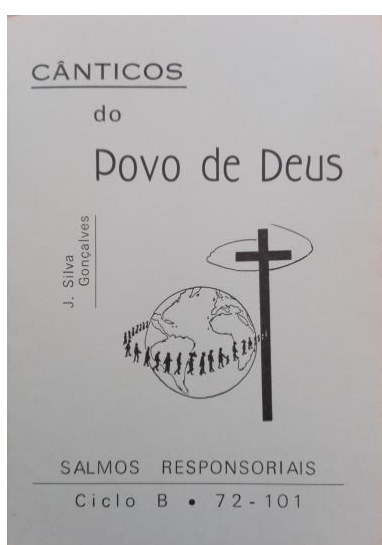
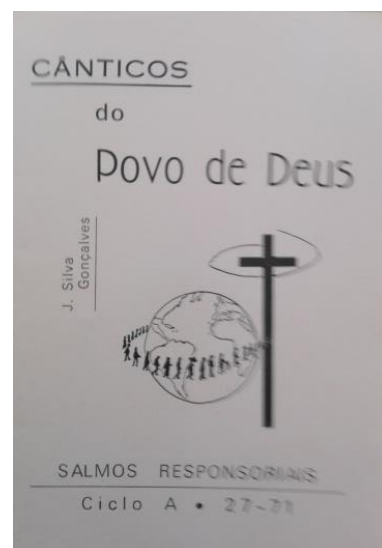
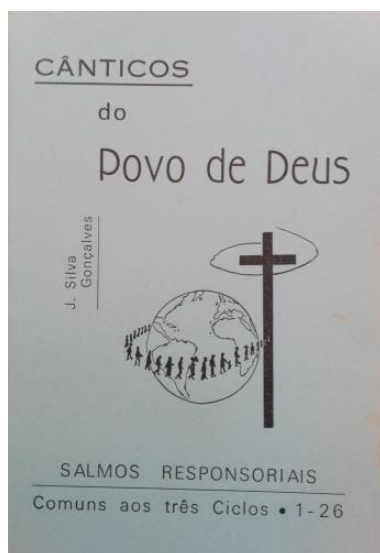
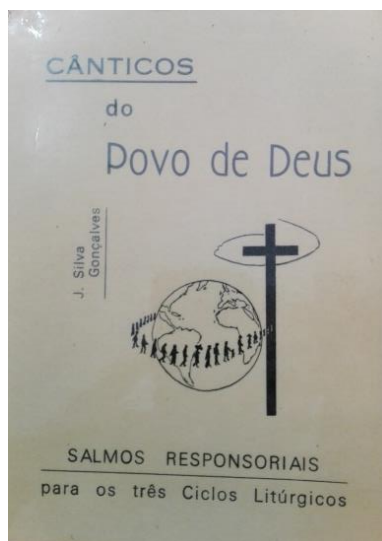
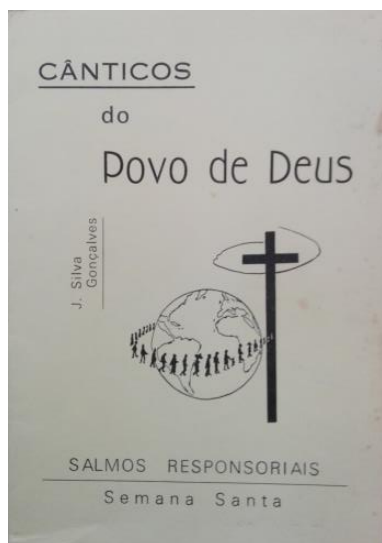
PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS:

Nova Revista de Música Sacra – Braga (trimestral)

Boletim de Música Litúrgica – Porto (bimestral) – cessou

Editados

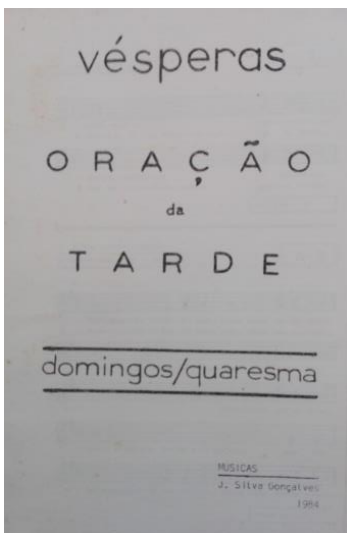
1981



1982



1984



parcelares



1986



II Vésperas dominicais Adv-Natal

CANTAR PEREGRINO

Cânticos de Entrada e de Comunhão para os Domingos e Festas do Ano Litúrgico segundo os textos oficiais

1

ADVENTO — NATAL

QUARESMA — PÁSCOA

PENTECOSTES — SOLENIDADES

2

TEMPO COMUM



O canto das Antifonas propostas para Cânticos de Entrada e de Comunhão, quando devidamente preparado e assimilado, resulta numa verdadeira e importante Catequese da Assembleia Cristã, conseguida simultaneamente, em ritmo semanal, para crianças, jovens e adultos.

1987



II Vésperas dominicais Nat-Quar

Preparados:

cf. as novas versões dos textos litúrgicos

2012

José Gonçalves

CANTAI A MISSA

Versão Riachos 2012

*Cânticos Litúrgicos para a **ENTRADA e COMUNHÃO**
de todas as Missas Dominicais e Festivas
conforme as Antifonas do Próprio do Tempo*

*

*Composições musicais
experienciadas e vividas
na Assembleia Cristã Paroquial*

*À minha Comunidade Existã,
que toda a vida muito amei.*

Ordenação dos Cânticos segundo o Missal - Ano Litúrgico
excepto no Suplemento dos Salmos Responsoriais (alfabética de refrães)

O Autor

J. Gonçalves

é autodidacta em Música e Canto Litúrgico.

É casado e pai de filhos.

Possui duas Licenciaturas Académicas em Ciências Sociais.

Tem literatura editada.

*

Obras musicais publicadas e consideradas:

"Cânticos do Povo de Deus" - Salmos Responsoriais para os três ciclos litúrgicos . 1981

"Cantar Peregrino"- Antifonas/Cânticos Entrada e Comunhão Domingos e Festas . 1982

"Cantai Dia a Dia Salmos, Hinos e Cânticos inspirados" - Liturgia das Horas . 1986-1987

*

**INTERDITA QUALQUER REPRODUÇÃO PARA FINS COMERCIAIS
SALVO AUTORIZAÇÃO EXPRESSA**

José Gonçalves

Como nuvens de incenso

Versão Riochos 2013

Cânticos para a **LITURGIA DAS HORAS**

• Oração de **VÉSPERAS II**

Dominicais dos Tempos Fortes e Solenidades do Ano Litúrgico

Composições musicais, experienciadas
e vividas na Assembleia Católica Paroquial

" A minha Comunidade Cristã, que toda a vida muito amei. "

Ordenação de Peças segundo a sequência do Ano Litúrgico

O Autor
J. Gonçalves
é autodidata em Música e Canto Litúrgico.
É casado e pai de filhos.
Faz o Curso Básico de Teologia - UCP
Possui duas Licenciaturas Académicas em Ciências Sociais.
Tem literatura editada.

Com musical ultimamente divulgada:
"CANTA A MISSA"
Cânticos Litúrgicos para a **Assembleia Comunitária**
de todas as Missas Dominicais e Festivas
contêm as Antífonas do Próprio do Tempo

INTERDITA QUALQUER REPRODUÇÃO PARA FINS COMERCIAIS, SALVO AUTORIZAÇÃO EXPRESSA.



Em EXECUÇÃO e compilação experimentada desde então:

“Cantando A PALAVRA dominical”

Com frases-chave da Palavra de Deus em cada Domingo celebrada

(Cânticos sugeridos para a Apresentação Dons ou Saída da Missa)

SITE HOSSANA

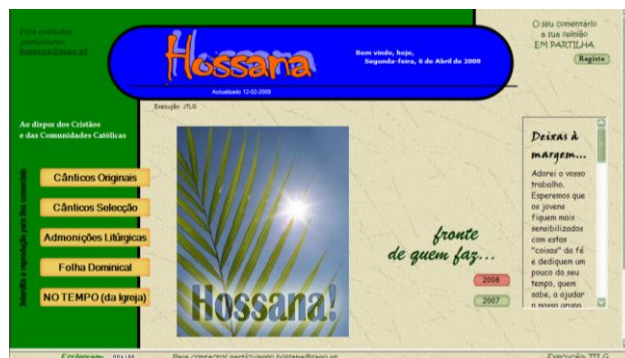
Frontispícios

Frontal 2007



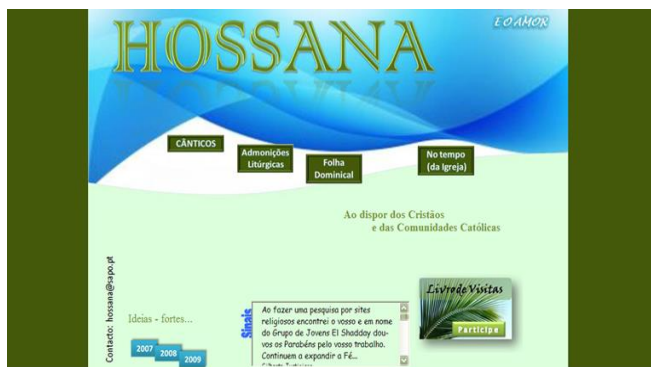
Totalizador Visitantes 1500

Frontal 2008



Totalizador Visitantes 4000

Frontal 2009



Totalizador Visitantes 6500

Frontal 2010



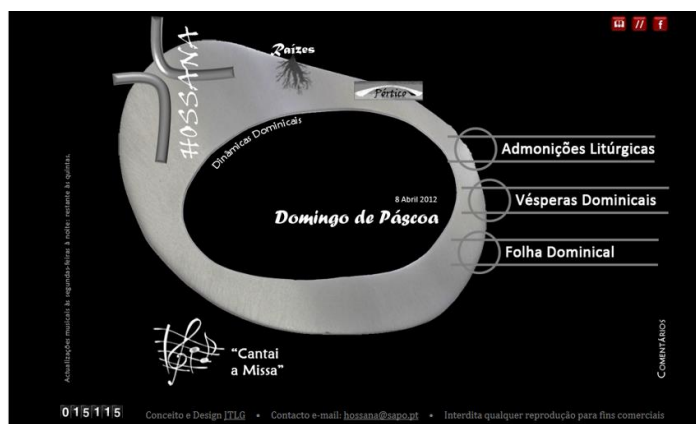
Totalizador visitantes 9000

Frontal 2011



Totalizador Visitantes 15000

Frontal 2012-2013



Totalizador Visitantes 23000-30000

Frontal 2014-2015-2016



Totalizador Visitantes 37000 - 44000 - 50000

Frontal 2017-2018-2019



Totalizador Visitantes 51500 - 54000 - 55500

“CANTAI A MISSA” é uma colectânea concluída em 2012, editável, que reúne os cânticos compostos por J. Gonçalves para os ritos de Entrada e de Comunhão de **todas** as Missas Dominicais e das Solenidades, seguindo os textos das Antífonas oficialmente propostas para tais celebrações litúrgicas. Tendo em anexo alguns Salmos Responsoriais e mais algumas peças do mesmo autor, elaboradas ao longo dos tempos em modo e fins semelhantes. Todos os cânticos, experienciados na oração de uma comunidade cristã local, têm sido paulatinamente facultados, online, a outros dinamizadores do culto litúrgico católico interessados, num espírito de serviço eclesial, através do site www.hossana.pt. As respectivas pautas musicais poderão ainda ser enviadas a quem pontualmente as solicitar, para fim idêntico, através do e-mail hossana@sapo.pt, utilizando como referência, quer o início do texto, quer a indicação do rito/dia em causa.

Como é óbvio, está interdita qualquer reprodução para fins comerciais ou outro modo de divulgação pública que não tenha sido expressamente autorizado.